

คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

รหัสวิชา ศ.30227

รายวิชา พื้นฐานทฤษฎีและโสตทักษะสำหรับนักดนตรีรุ่นใหม่

(Ear Training for young Musicians)

จำนวน 0.5 หน่วยกิต

เวลา 20 ชั่วโมง

ผลการเรียนรู้

- มีความรู้ความเข้าใจทฤษฎีในดนตรีตะวันตก
- ทราบความหมาย ความเป็นมาของดนตรีตะวันตก
- วิเคราะห์ทางเดินคอร์ดเบื้องต้น ศึกษาโสตทักษะเบื้องต้น
- สามารถในการคิดวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาทางทฤษฎีดนตรีตะวันตก

คำอธิบายสาระการเรียนรู้

ศึกษาทฤษฎีในดนตรีตะวันตก เช่น การบันทึกโน้ต (Notation) บันไดเสียง (Scales) ช่วง (Intervals) ทริแอดและคอร์ด (Triads/Chords) กุญแจเสียง (Keys) และการวิเคราะห์ทางเดินคอร์ดเบื้องต้น ศึกษาโสตทักษะเบื้องต้น เช่น การฟังช่วง คอร์ด และการฟังแล้วร้องตาม (call & response)

โดยใช้วิธีการบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ (Interactive Lecture) พร้อมทั้งกระบวนการคิด วิเคราะห์ อภิปรายในด้านทฤษฎีดนตรี และปฏิบัติโสตทักษะ

เพื่อให้เกิดความรู้ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาทางทฤษฎีดนตรีตะวันตกและมีประสบการณ์ในการปฏิบัติโสตทักษะ และยังมีความขยันหมั่นเพียร กล้าเผชิญหน้ากับปัญหา มีความมั่นใจ กล้าแสดงออก และมีความเป็นสุภาพบุรุษอัสสัมชัญ