**คำอธิบายรายวิชา**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5**

**รหัสวิชา ศ30218 รายวิชา ปฏิบัติการงานเขียนบทละครเวที**

**จำนวน 1.5 หน่วยกิต เวลา 60 ชั่วโมง**

**ผลการเรียนรู้**

1. บอกและอธิบาย หลักการ ทฤษฏี ขั้นตอน ความสำคัญและประโยชน์ที่ได้รับ งานเขียนบทละครเวที
2. บอกและอธิบาย ประเภทของงานเขียนบทละครเวที
3. สามารถวิเคราะห์บทละครที่สำคัญในยุคสมัยต่าง ๆ ของนักเขียนบทละครเวที
4. สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนบทละครเวที
5. ถ่ายทอด และสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

**คำอธิบายสาระการเรียนรู้**

ศึกษา หลักการ ทฤษฏี ขั้นตอน ความสำคัญและประโยชน์ที่ได้รับในงานเขียนบทละครเวที ศึกษาประเภทของงานเขียนบทละครเวที สามารถวิเคราะห์บทละครที่สำคัญในยุคสมัยต่าง ๆ ของนักเขียนบทละครเวที สร้างและนำเสนอผลงานการเขียนบทละครเวที ถ่ายทอด และสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ มีจุดมุ่งหมายเพื่อความงาม ความบันเทิงและ/หรือเป็นงานแสดงที่ก่อให้เกิดการคิด วิพากษ์ นำสู่การพัฒนาและเปลี่ยนแปลงสังคม

 โดยใช้การสอนแบบ Project-based Learningการเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการเรียนรู้และการสร้างสรรค์ผลงานร่วมกัน การปฏิบัติ คิด วิเคราะห์ วิจารณ์ ประยุกต์ใช้เทคโนโลยี เพื่อให้มีทักษะสร้างสรรค์ศิลปะการแสดง (Performance Craftsmanship) นักเรียนเกิดความชํานาญด้านการแสดง (Acting) การกํากับการแสดง (Directing) ขับร้อง และดนตรี (Musical Performance) นาฏลีลา (Dance) การเขียนบท (Script Writing) การออกแบบเพื่อการแสดง (Scenography) ศิลปะการละครเพื่อการพัฒนา (Theatre for Development) การบริหารจัดการศิลปะการแสดง (Performing Arts Management) ก้าวสู่ความเป็นสากล เรียนรู้และเปิดโลกทัศน์ พร้อมทั้งเกิดความซาบซึ้งและเห็นคุณค่า รักความเป็นไทย ใฝ่เรียนรู้ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีจิตสาธารณะ มุ่งมั่นในการทำงาน มีวินัย อยู่อย่างพอเพียง และมีความเป็นสุภาพบุรุษอัสสัมชัญ