**คำอธิบายรายวิชา**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6** (อาร์ตแอนด์ดีไซน์)

**รหัสวิชา ศ30207 รายวิชา การทดลองสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์**

**จำนวน 1.0 หน่วยกิต เวลา 15 ชั่วโมง**

**คำอธิบาย**

การทดลองสร้างสรรค์รูทางทัศนศิลป์ ศึกษาแนวความคิดและกระบวนความรู้ของการสร้างงานทัศนศิลป์ ในรูปแบบของศิลปะตะวันตก ศิลปะก่อนประวัติศาสตร์ ศิลปะยุคโบราณ ศิลปะยุคกลาง ศิลปะแนวประเพณี ศิลปะเหมือนจริง ศิลปะแนวอิมเพรสชั่นนิสม์ ศิลปะแนวเอ็กซ์เพรสชั่นนิสม์ ศิลปะแนวเหนือจริง ศิลปะนามธรรม หรือศิลปะคอนเซ็ปต์ฌวล และฝึกการปฏิบัติงานด้วยเทคนิคต่างๆ ของงานทัศนศิลป์ มีการอภิปรายเป็นรายบุคคล และเป็นกลุ่ม

ปฏิบัติการค้นคว้าทดลองทางทัศนศิลป์ การใช้วัสดุ และวิธีการต่างๆ มาสร้างสรรค์ศิลปะการผสมผสาน วิธีการทางจิตรกรรม ประติมากรรม หรือภาพพิมพ์ การเน้นความสอดคล้องกันทางรูปแบบ เนื้อหา และเทคนิคที่ แสดงออก มีการกำหนดแนวความคิดการแก้ปัญหาทางกระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน และเป็นผลงานที่มีคุณค่า ทางศิลปะ มีการอภิปรายเป็นรายบุคคล และเป็นกลุ่ม

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ ความสามารถในการสื่อสาร ความสามารถในการคิด ความสามารถในการแก้ ปัญหา ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต  พร้อมทั้งความใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน  มีวินัย และมีความเป็น สุภาพบุรุษอัสสัมชัญ

**ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง**

1. เข้าใจสามารถวิเคราะห์ และเปรียบเทียบงานทัศนศิลป์ในรูปแบบตะวันตก
2. เข้าใจงานทัศนศิลป์ของศิลปินที่มีชื่อเสียง และบรรยายผลตอบรับของสังคม
3. อภิปรายเกี่ยวกับอิทธิพลของวัฒนธรรมระหว่างประเทศที่มีผลต่องานทัศนศิลป์ในสังคม
4. ปฏิบัติการค้นคว้าทดลองทางทัศนศิลป์ ด้วยการใช้วัสดุ และวิธีการต่างๆ
5. สามารถนำแนวทางการผสมผสานทางทัศนศิลป์มาใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะทดลอง
6. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์สากลโดยศึกษาจากแนวคิดและวิธีการสร้างของของ ศิลปินที่ตนชื่นชอบ
7. มีทักษะการแก้ปัญหาทางกระบวนการสร้างสรรค์
8. ทำงานเป็นทีมการอภิปรายเป็นรายบุคคล และเป็นกลุ่ม

**รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้**