**วิเคราะห์ผลการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย** **ระดับชั้น** **ม.๔ ท๓๐๒๐๑** วิชา การอ่าน

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผลการเรียนรู้** | **Key Word** **(คำสำคัญ)** **จากผลการเรียนรู้** | **สมรรถนะ/****ทักษะกระบวนการสอน/****รูปแบบการสอน** | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑/****ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย/ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน** | **คุณลักษณะ****อันพึงประสงค์** |
| **ผลการเรียนรู้** |
| ๑. มีความตระหนักถึงความสำคัญของการอ่านและสามารถอ่านหนังสืออย่างมีจุดมุ่งหมายตลอดจนสามารถนำประโยชน์ที่ได้จากการอ่านมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ | -ตระหนักในเรื่องอ่าน-ประยุกต์ใช้ | **สมรรถนะ**-ความสามารถในด้านการสื่อสาร- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต-ความสามารถในการคิด**ทักษะกระบวนการสอน**-กระบวนการเรียนความรู้ความเข้าใจ**รูปแบบการสอน****-** | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑****-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)****ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย****-****ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**-ใฝ่เรียนรู้-มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้๒.ซื่อสัตย์สุจริต๓.มุ่งมั่นในการทำงาน๔.รักความเป็นไทย๕.สุภาพบุรุษอัสสัมชัญ |
| ๒. มีความเข้าใจความหมายของคำว่าวรรณกรรมทั้งในความหมายกว้างและความหมายแคบ พร้อมทั้งสามารถพิจารณางานเขียนแยกตามประเภทได้อย่างถูกต้อง | -เข้าใจความของวรรณกรรม-พิจารณางานเขียน | **สมรรถนะ**- ความสามารถในการแก้ปัญหา-ความสามารถในการคิด**ทักษะกระบวนการสอน**-กระบวนการสร้างความคิดอย่างมีวิจารณญาณ**รูปแบบการสอน****-** | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑****-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)****ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย****-****ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**-ใฝ่เรียนรู้-มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้๒.ซื่อสัตย์สุจริต๓.มุ่งมั่นในการทำงาน๔.รักความเป็นไทย๕.สุภาพบุรุษอัสสัมชัญ |
| ๓. มีการเลือกอ่านวรรณกรรมที่มีคุณค่าประเภทต่าง ๆ เข้าใจหลักในการพิจารณาวรรณกรรมประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง เล็งเห็นประโยชน์ตลอดจนสามารถแสดงทรรศนะเกี่ยวกับวรรณกรรมที่อ่านได้ | -เลือกอ่านวรรณกรรม-เข้าใจหลักพิจารณาวรรณกรรม-แสดงทัศนะเกี่ยวกับวรรณกรรม | **สมรรถนะ****-**ความสามารถในการแก้ปัญหา**-**ความสามารถในทักษะชีวิต**-**ความสามารถในการสื่อสาร**ทักษะกระบวนการสอน**-กระบวนการสร้างความคิดอย่างมีวิจารณญาณ-กระบวนการสร้างความตระหนัก**รูปแบบการสอน**-กระบวนการแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑****-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)****ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย****-****ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**-ใฝ่เรียนรู้-มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้๒.ซื่อสัตย์สุจริต๓.มุ่งมั่นในการทำงาน๔.รักความเป็นไทย๕.สุภาพบุรุษอัสสัมชัญ |
| ๔. มีการลำดับขั้นในการพิจารณาวรรณกรรมประเภทสารคดีและบันเทิงคดีได้ | -ลำดับขั้นตอนการพิจารณาวรรณกรรม | **สมรรถนะ**-ความสามารถในการคิด**ทักษะกระบวนการสอน**-กระบวนการกลุ่ม-กระบวนการระดมความคิด**รูปแบบการสอน**กระบวนการแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑****-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)****ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย****-****ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**-ใฝ่เรียนรู้-มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้๒.ซื่อสัตย์สุจริต๓.มุ่งมั่นในการทำงาน๔.รักความเป็นไทย๕.สุภาพบุรุษอัสสัมชัญ |
| ๕. มีความเข้าใจความหมายของคำว่าร้อยกรอง สามารถพิจารณาวรรณกรรมร้อยกรองได้ตามหลักเกณฑ์รวมทั้งเล็งเห็นคุณค่าทางวรรณศิลป์ในบทร้อยกรอง | -เข้าใจความหมายร้อยกรอง-พิจารณาร้อยกรอง-เห็นคุณค่าวรรณศิลป์ | **สมรรถนะ**-ความสามารถในการสื่อสาร-ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต-ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี**ทักษะกระบวนการสอน**-กระบวนการเรียนความรู้ความเข้าใจ-กระบวนการสร้างความตะหนัก-กระบวนการสร้างความคิดอย่างมีวิจารณญาณ | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑****-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)****ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย****-****ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**-ใฝ่เรียนรู้-มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้๒.ซื่อสัตย์สุจริต๓.มุ่งมั่นในการทำงาน๔.รักความเป็นไทย๕.สุภาพบุรุษอัสสัมชัญ |