**วิเคราะห์ผลการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย** **ระดับชั้น** **ม.๔ ท๓๐๒๐๑** วิชา การอ่าน

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผลการเรียนรู้** | **Key Word**  **(คำสำคัญ)**  **จากผลการเรียนรู้** | **สมรรถนะ/**  **ทักษะกระบวนการสอน/**  **รูปแบบการสอน** | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑/**  **ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย/ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน** | **คุณลักษณะ**  **อันพึงประสงค์** |
| **ผลการเรียนรู้** | | | | |
| ๑. มีความตระหนักถึงความสำคัญของการอ่านและสามารถอ่านหนังสืออย่างมีจุดมุ่งหมายตลอดจนสามารถนำประโยชน์ที่ได้จากการอ่านมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ | -ตระหนักในเรื่องอ่าน  -ประยุกต์ใช้ | **สมรรถนะ**  -ความสามารถในด้านการสื่อสาร  - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต  -ความสามารถในการคิด  **ทักษะกระบวนการสอน**  -กระบวนการเรียนความรู้ความเข้าใจ  **รูปแบบการสอน**  **-** | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑**  **-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)**  **ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย**  **-**  **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**  -ใฝ่เรียนรู้  -มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้  ๒.ซื่อสัตย์สุจริต  ๓.มุ่งมั่นในการทำงาน  ๔.รักความเป็นไทย  ๕.สุภาพบุรุษ  อัสสัมชัญ |
| ๒. มีความเข้าใจความหมายของคำว่าวรรณกรรมทั้งในความหมายกว้างและความหมายแคบ พร้อมทั้งสามารถพิจารณางานเขียนแยกตามประเภทได้อย่างถูกต้อง | -เข้าใจความของวรรณกรรม  -พิจารณางานเขียน | **สมรรถนะ**  - ความสามารถในการแก้ปัญหา  -ความสามารถในการคิด  **ทักษะกระบวนการสอน**  -กระบวนการสร้างความคิดอย่างมีวิจารณญาณ  **รูปแบบการสอน**  **-** | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑**  **-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)**  **ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย**  **-**  **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**  -ใฝ่เรียนรู้  -มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้  ๒.ซื่อสัตย์สุจริต  ๓.มุ่งมั่นในการทำงาน  ๔.รักความเป็นไทย  ๕.สุภาพบุรุษ  อัสสัมชัญ |
| ๓. มีการเลือกอ่านวรรณกรรมที่มีคุณค่าประเภทต่าง ๆ เข้าใจหลักในการพิจารณาวรรณกรรมประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง เล็งเห็นประโยชน์ตลอดจนสามารถแสดงทรรศนะเกี่ยวกับวรรณกรรมที่อ่านได้ | -เลือกอ่านวรรณกรรม  -เข้าใจหลักพิจารณาวรรณกรรม  -แสดงทัศนะเกี่ยวกับวรรณกรรม | **สมรรถนะ**  **-**ความสามารถในการแก้ปัญหา  **-**ความสามารถในทักษะชีวิต  **-**ความสามารถในการสื่อสาร  **ทักษะกระบวนการสอน**  -กระบวนการสร้างความคิดอย่างมีวิจารณญาณ  -กระบวนการสร้างความตระหนัก  **รูปแบบการสอน**  -กระบวนการแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑**  **-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)**  **ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย**  **-**  **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**  -ใฝ่เรียนรู้  -มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้  ๒.ซื่อสัตย์สุจริต  ๓.มุ่งมั่นในการทำงาน  ๔.รักความเป็นไทย  ๕.สุภาพบุรุษ  อัสสัมชัญ |
| ๔. มีการลำดับขั้นในการพิจารณาวรรณกรรมประเภทสารคดีและบันเทิงคดีได้ | -ลำดับขั้นตอนการพิจารณาวรรณกรรม | **สมรรถนะ**  -ความสามารถในการคิด  **ทักษะกระบวนการสอน**  -กระบวนการกลุ่ม  -กระบวนการระดมความคิด  **รูปแบบการสอน**  กระบวนการแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑**  **-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)**  **ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย**  **-**  **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**  -ใฝ่เรียนรู้  -มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้  ๒.ซื่อสัตย์สุจริต  ๓.มุ่งมั่นในการทำงาน  ๔.รักความเป็นไทย  ๕.สุภาพบุรุษ  อัสสัมชัญ |
| ๕. มีความเข้าใจความหมายของคำว่าร้อยกรอง สามารถพิจารณาวรรณกรรมร้อยกรองได้ตามหลักเกณฑ์รวมทั้งเล็งเห็นคุณค่าทางวรรณศิลป์ในบทร้อยกรอง | -เข้าใจความหมายร้อยกรอง  -พิจารณาร้อยกรอง  -เห็นคุณค่าวรรณศิลป์ | **สมรรถนะ**  -ความสามารถในการสื่อสาร  -ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต  -ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี  **ทักษะกระบวนการสอน**  -กระบวนการเรียนความรู้ความเข้าใจ  -กระบวนการสร้างความตะหนัก  -กระบวนการสร้างความคิดอย่างมีวิจารณญาณ | **ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑**  **-อ่านออก อ่านคล่อง(๓Rs)**  **ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ภูมิปัญญาไทย**  **-**  **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง/จุดเน้นของโรงเรียน**  -ใฝ่เรียนรู้  -มุ่งมั่นในการทำงาน | ๑.ใฝ่เรียนรู้  ๒.ซื่อสัตย์สุจริต  ๓.มุ่งมั่นในการทำงาน  ๔.รักความเป็นไทย  ๕.สุภาพบุรุษ  อัสสัมชัญ |